





2015

PROGRAMA²⁰¹⁵

FIESTAS DE SAN GINÉS

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL DESDE 1965





El rápido crecimiento poblacional experimentado por Arrecife en las últimas décadas ha convertido a nuestro municipio en la tercera capital de Canarias. Ahora bien, más allá de la mera estadística, en este momento lo que nos toca es trabajar para que nuestra ciudad gane en importancia no tanto sobre el mapa como sobre el terreno. Sin duda, debemos hacer todo lo posible para que Arrecife -abrazada por todos sus barrios- avance hasta convertirse en un espacio dotado de aquellas infraestructuras, recursos y servicios que la dignifiquen y conviertan en un referente de calidad. Puede no ser una tarea fácil, pero no por ello debe considerarse imposible. Ahora, más que nunca, Arrecife necesita que creamos en ella.

En este sentido, la celebración de las Fiestas de San Ginés puede y debe convertirse en un escenario sobre el que comenzar a representar un modelo de ciudad abierta, receptiva, diversa y responsable que, junto a su deseo de modernidad, no renuncie a sus tradiciones. Hagamos entre todos y todas que el nombre de Arrecife destaque como ejemplo de convivencia, de confraternización y de orgullo de pertenencia a la ciudad.

Desde el Grupo de Gobierno que presido como Alcalde, somos plenamente conscientes de que nuestra capital no ha permanecido ajena a los embates de la crisis internacional que, en los últimos años, ha venido padeciendo el conjunto del país. En efecto, Arrecife también está teniendo que soportar momentos difíciles, a los que nuestro Ayuntamiento no puede permanecer ajeno en sus políticas de actuación.

Aprovechemos, pues, estas dos semanas para recuperar la ilusión y convertir a Arrecife en un espacio para el disfrute y la convivencia. Llenemos sus calles y avenidas de vida; dejemos que los chinijos tengan su protagonismo en las fiestas para que, con los años, conserven en la retina la imagen de una ciudad viva; hagamos que nuestros jóvenes sientan el deseo de pasear por sus calles y disfrutar del ambiente festivo del verano; procuremos que los mayores, a quienes tanto debemos, experimenten la alegría de poblar Arrecife; y, cómo no, hagamos atractiva nuestra ciudad para los visitantes; pero, sobre todo, vivamos nuestro municipio con la satisfacción de poder sentirnos parte activa del mismo. Disfruten de las fiestas; son suyas.



JOSÉ MONTELONGO
ALCALDE DE ARRECIFE



Constituye ya un lugar común afirmar que la ciudad de Arrecife ha experimentado en las últimas décadas un importante cambio social, cultural y demográfico de enorme trascendencia, no sólo por la rapidez del mismo, sino, fundamentalmente, por la propia sustancialidad de dichas evoluciones. Así, junto a la fisonomía del municipio, también sus fiestas han sido partícipes de este proceso transformador en el que los espacios de celebración se han expandido y, a la par, los motivos de identificación se han ido diversificando.

Por esta razón, desde el Ayuntamiento hemos trabajado para elaborar un programa que, aunque contenido en el gasto, sea capaz de conectar con toda la sociedad arrecifeña y sus múltiples sensibilidades, siempre con el anhelo de lograr que todas y todos puedan descubrir y gozar de espacios de conexión entre la ciudadanía y sus fiestas.

De esta manera, los deportes -tradicionalmente vinculados a San Ginés- tendrán un importante lugar en el programa de esta edición para que, en medio de un ambiente festivo, Arrecife pueda reconocerse a sí misma como ciudad que ha sabido apostar por la preservación de sus competiciones más arraigadas. No es casual entonces que, paralelamente, se haya querido dar un impulso más que visible a los juegos tradicionales, sin duda testimonio de una tradición marina que los jolateros y las cucañas metaforizan a la perfección.

Como no podía ser de otra forma, la música tendrá también este año un papel absolutamente protagonista, por lo que el folclore, el pop, el rock y la ópera llenarán los escenarios de nuestras fiestas.

Finalmente, la Literatura, el Arte, el Cine y la Fotografía completarán el programa de actos de este año para llenar un vacío que, tal vez, nunca debieron haber dejado. Si aceptamos con facilidad que las fiestas forman parte de la cultura de un pueblo, en consecuencia, debemos asumir sin dificultad que la cultura debe estar en las fiestas de los pueblos.

Nos quedan por delante dos semanas de celebración. Salgamos a las calles, llenemos nuestra capital de color y vida, disfrutemos de las fiestas con deleite y responsabilidad, y expresemos con fruición el orgullo de ser de Arrecife. ¡Feliz San Ginés 2015!



ZEBENSUÍ RODRÍGUEZ ÁLVAREZ
CONCEJAL DE FESTEJOS

COSAS VENIDAS DEL MAR

El mar es el verano,
esas gargantas líquidas
cayendo sobre el agua
y el viento, frío a veces,
mordisqueando en el rostro
como a una manzana.

El mar es el verano
pero más luminoso:
un brillo de escamas sobre las olas,
una mera codicia celebrada
y esa claridad de sal, tan rotunda,
reservada solo en los cuerpos nuevos.

DANIELA MARTÍN HIDALGO

No se persignaba
al entrar en iglesia
alguna, ni en campo
santo.

Se persignaba frente
al mar, al llevarle
su alimento
y esperar tantos
besos sobre el cuerpo.



SE

PERSIGNABA



MACARENA NIEVES CÁCERES
(ME DECLARO DIFUNTA. 2002)

HERRUM

FÉLIX
HORMIGA

La línea plumiza del horizonte marítimo se hizo trozos en deltas albos, por allá, por donde el mar lleva la mirada hasta las montañas violetas de Fuerteventura. Los barcos vienen compitiendo, rompiendo el mar con sus hirientes rodas, sinfonía es el trémulo sonante de sus velas.

En la isla, estamos reunidos, avizores, en la atalaya del molino del Cabopedro, mirando gozosos las maniobras. Desde los barcos nos devuelven las miradas los serviolas, con sus ojos zarcos por el hiriente sol del este y el reflejo del inmenso azul, vivo bajo las quillas.

BRE



El molino rola lentamente sus aspas tras nosotros, con un ruido de herrumbres. Van acercándose los barcos, ahora están frente a la Bufona. Viene delante, rompiendo el mar como un desfile de toninas, la Juana Hernández, hermosa balandra que parece querer subirse al cielo, sus amuras buscan el fondo y luego se encabrita dejando una blanca de espumas bajo su sombra. Ya casi se oyen las roncadas voces de los marineros, los gritos acompañando el flamear vibrante de las velas. Detrás de la Juana más de veinte navíos sorriban el mar. Pronto los muelles del Arrecife sentirán los pasos vacilantes de los marinos. Tras nosotros el molino sigue esparciendo en el aire su melodía de herrumbre.

Queda dicho que el Puerto del Arrecife comunica por medio de un canal denominado el Pasadizo con el de Naos, situado más hacia el este. Fórmase el último por una corta ensenada que hacia la costa de la isla, y por fuera está abrigada de un islote nombrado de las Cruces. Este islote proporciona una entrada o barra al este, y otra en su punta del oeste y la del este del islote mayor que se nombra del Francés, cuya entrada del oeste es la más usada y mide dieciséis palmos de profundidad a marea llena. Pudiera ser más profunda y segura limpiándola a poca costa de los grandes callaos movedizos que se ven diseminado en su blanco fondo de arena.



HISTORIA DEL PUERTO DEL ARRECIFE

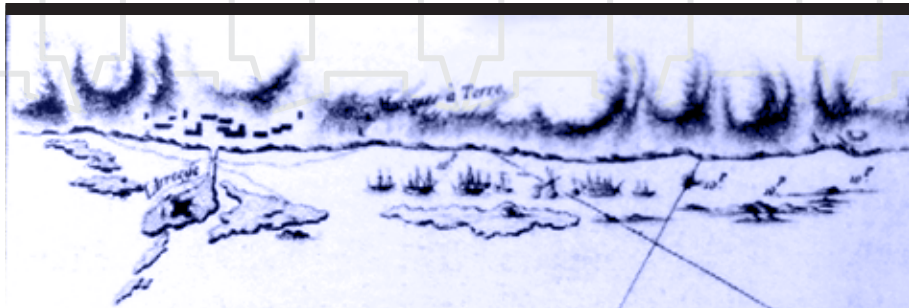
Nada produce el referido islote de las Cruces, o de Puerto de Naos, puesto que poco queda fuera del agua al tiempo de su flujo; sin embargo, sobre la arena que resta por anegarse, armaban barracas para su comodidad los tripularios de las naves que se carenaban en dicho puerto; hoy están dos almacenes de particulares que los alquilan con tal objetivo.

Cabrán en Naos hasta 24 buques, y tiene fono para algunos del porte de cuatrocientas a quinientas toneladas; pero de igual peso no pueden entrar ni salir cargados por su barra, que ha de ser a media carga. Para evitar el peligro, hay en la parte de tierra dos marcas o pirámides toscas, de forma

idéntica a las que dejamos dichas, dirigen la entrada del Arrecife. Y hacia el naciente de la misma costa, sobre un pequeño morro de la costa contigua a la barra del este, está un famoso castillo para defensa de aquel excelente fondeadero, obra mandada a ejecutar por el genio providente de Carlos III. Asimismo, en el año 1824 al 28 se construyó un muellecito de piedra seca, y tal es allí la quietud de las aguas que no le ofende ni desbarata.

JOSE
AGUSTIN
ALVAREZ
RIXO

DESCRIPCIÓN DE LAS ISLAS CANARIAS



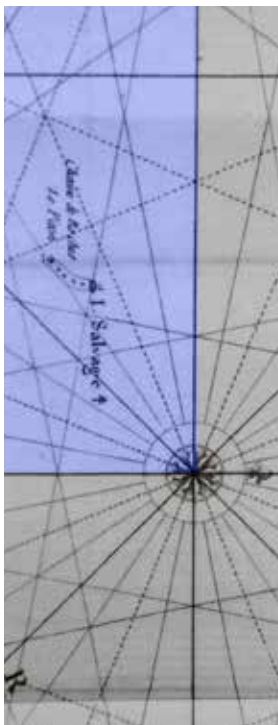
El puerto principal se encuentra en la costa sudeste, y se llama Puerto de Naos [...]. Al no haber ningún otro lugar conveniente en esta o en otra cualquiera de las Islas Canarias restantes para limpiar o reparar grandes naves, se ve muy frecuentado con estos fines por los barcos que comercian con estas islas. En la parte oeste del puerto se levanta un castillo cuadrado, de piedra, y con algunos cañones, pero no de mucha potencia, y los barcos pueden aproximarse a tiro de mosquete. En este puerto no hay ciudad ni pueblo, pero sí algunos almacenes, en donde se deposita el maíz preparado para la exportación. En el lado oeste del castillo hay otro puerto, llamado Puerto de Caballos y, por algunos, Arrecife. Este es también un excelente puerto formado, como Puerto Naos, por una hilera de rocas, pero su entrada es poco profunda, ya que no hay más de doce pies de agua en las mareas máximas. En una pequeña isla, o gran roca, entre los dos puertos, se levanta dicho castillo, que los defiende a ambos. Esta roca está unida a tierra por un puente, por debajo del cual pasan los barcos desde Puerto de Naos a Puerto Caballos.

GEORGE GLAS
(1764)

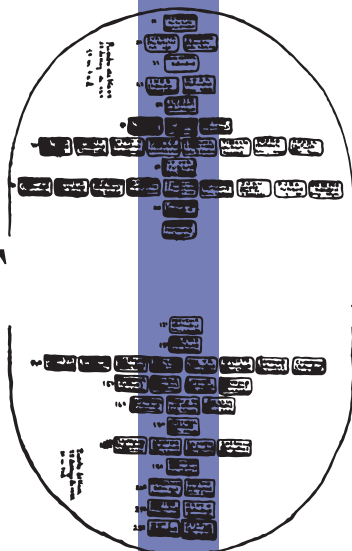
TENERIFE Y SUS SEIS SATELITES

Si se piensa como un todo, Arrecife es un caso digno de estudio. Una mezcla de lo nuevo y limpio con lo viejo y pintoresco [...]. Arrecife, con un fondo de colinas de curiosos colores, ofrece una imagen agradable y es un lugar donde se podría vivir sin prisas, pasar los años soñando, dejar que el tiempo pasase y que los años se sucediesen apaciblemente.

OLIVIA STONE (1897)



PUERTO DE



NAOS

P ensión de veleros.
U lceras de Debly.
E xposición de mástiles.
R edondel azul plata.
T aller de Lorena.
O asis del océano.
D ictionary de jarcias.
E spejito de calle, de la luna.
N iñez de lago.
A prendiz de puerto.
O ficina de África.
S abañón endémico del Atlántico.

AGUSTÍN ESPINOSA
LANCELOT 28°-7° (1929)

PORT.



Durante años la ampliación del territorio de Lanzarote se denominó La Costa, eso comprendía ya no solo el hecho de salir a la mar sino establecerse en tierra firme, en diferentes enclaves, que podríamos concretar por su relevancia en El Aaiún, Villa Cisnero, La Güera y Port-Etienne (popularmente pronunciado *Puertotien*). Pese a que La Güera era el enclave más al sur bajo dominio español, la gran mayoría de los canarios residían y trabajaban en o desde Port-Etienne, acudiendo a La Güera solo para despachar asuntos oficiales y para embarcar o asistir a la llegada del correillo. De esta manera aquel trozo de África, bajo dominio colonial francés, fue el hogar de una numerosa población canaria y, especialmente, lanzaroteña.

Port-Etienne guarda en su memoria territorial y aérea los vuelos nocturnos de un piloto que cubría la ruta desde Casablanca, Antoine de Saint-Exupéry, el célebre escritor que nos legó el hermoso *Le petit Prince* (El Principito), un retrato magnífico de lo absurdo de la vida de los adultos.

Port-Etienne y otros territorios coloniales franceses serían durante el franquismo el destino y refugio de muchos canarios. Como podemos comprobar en el informe confidencial del Gobernador General del África Occidental Francesa enviado al Ministro francés de las Colonias, en 1937: "El 1 de enero de 1937, nueve españoles que habían huido por motivos políticos de



Las Palmas a bordo del velero Añaza que ellos mismos habían capturado, desembarcaron en Port-Etienne y se pusieron bajo la protección francesa. Interrogados, después de haber sido desarmados, fueron dejados en libertad por el capitán Vest, bajo la premisa de una completa neutralidad política".

Aquella tierra sedienta y desértica posee uno de los bancos de pesca más importantes del mundo y los lanzaroteños sabían del arte de la captura y su preparación para el mercado. La cosecha marina iba destinada, especialmente, a la factoría de don Bruno, así llamada porque para nuestros marinos este capataz era la figura más visible de la SIGP, Société Industrielle de la Grande Pêche, propiedad de Pierre Bari, que incluso acuñó su propia moneda en 1920.

ETI EN NE

Port-Etienne, Cabo Blanco, la Charca, Cansado, se convirtieron en el hogar de muchas familias y también en el contacto con los nativos y los franceses; de allí vinieron las nailas, el duralex y las fragancias olorosas de las colonias y perfumes parisinos. El supermercado de la SIGP era para un lanzaroteño el comercio más avanzado y mejor pertrechado que había visto en su vida. Cines llegaron a haber tres, el Cine Mastons, el Cine de la Marina, que así llamaban al hangar donde la aviación de la marina francesa proyectaba películas para sus militares y, más tarde, el Zen-Zen, que lo montaron los mauritanos, pero un incendio lo arruinó y no volvió a abrirse. Allí veían las películas en francés, motivo por el que muchos costeros llamaban al protagonista (el bueno de las películas) el *jeune*, en Lanzarote siempre se le llamó el *fulano*.

Cada uno de los enclaves canarios en la orilla continental era y funcionaba como una ampliación de Arrecife y es una parte importante del acervo cultural y marino de esta ciudad. Si lo que da forma sustancial a este espacio costero es su calidad porteña, pesquera y navegante, nuestra identidad está moldeada en el mismo crisol, con el tintineo rítmico y sonoro de los yunques de Portonao y a golpes de certeras y constantes olas del Mar de Canarias.



FÉLIX
HORMIGA



*pro
gra
ma*

16:00h

Torneo de pádel.

Ciudad Deportiva de Arrecife.

19:00h

XLVII Torneo de Fútbol San Ginés

(I): C.D. Mensajero — C.D. Marino.

Ciudad Deportiva Lanzarote.

20:00h

Pasacalles anunciador de las Fiestas de San Ginés 2015,

desde El Charco de San Ginés hasta el Puente de las Bolas.

20:30h

Lectura del Pregón de las Fiestas de San Ginés 2015, a cargo de Doña Dolores González Borges, catedrática de Historia del Arte y expresidenta de la Escuela de Artes "Pancho Lasso".

Salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.

21:00h

XLVII Torneo de Fútbol San Ginés

(II): U.D. Lanzarote — U.D. Las Palmas Atlético.

Ciudad Deportiva Lanzarote.

21:00h

Torneo de Bola Canaria.

Canchas Municipales.

21:30h

Recital del grupo "Alborada Peña del Lentisco".

Salón de actos de la Sociedad Democracia.

09:00h

Torneo de pádel.

Ciudad Deportiva de Arrecife.

09:00h

Pasacalles de Gigantes y Cabezudos.

Salida desde la Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

12:00h

Encuentro Urban Sketchers San Ginés 2015: "Dibujando la tradición".

Punto de encuentro: Morro de La Elvira, Charco de San Ginés.

12:00h

Regata de jolateros y cogida de la cinta en jolateros. Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

13:30h

XXIII Triatlón Real Club Náutico de Arrecife: Categoría base.

Parque Islas Canarias.

14:30h

XXIII Triatlón Real Club Náutico de Arrecife: Categoría Sprint.

Parque Islas Canarias.

16:00h

Torneo de Bola Canaria.

Canchas Municipales.

17:00h

Torneo de Fútbol Base Femenino "San Ginés 2015".

Ciudad Deportiva Lanzarote.

19:00h

XLVII Torneo de Fútbol San Ginés (III): Tercer y cuarto clasificados.

Ciudad Deportiva Lanzarote.

20:00h

Torneo de Baloncesto Nocturno.

Ciudad Deportiva Lanzarote.

21:00h

XLVII Torneo de Fútbol San Ginés

(y IV): Final del Torneo.

Ciudad Deportiva Lanzarote.

21:15h

Cine de verano: El Charco Original

(I): *Paper planet* (Versión Original Subtitulada).

Avenida César Manrique, Charco de San Ginés.

21:30h

Gala de elección de Miss Arrecife y Reina de las Fiestas San Ginés 2015, con las actuaciones del Ballet Dance Pop y del cantante Iván Troyano.

Carpa del Recinto Ferial.

15

SÁBADO

14

VIERNES

09:00h

Torneo de Bocha.

Canchas municipales.

11:00h

I **Fisiosan Colores Race**, actividad en la que corredores de todas las edades son rociados con diferentes polvos de colores a cada kilómetro. Salida desde el Parque Islas Canarias.

Más información la página de Facebook del evento.

13:00h

Juegos infantiles tradicionales:

Cucaña marina. Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

14:00h

Juegos infantiles tradicionales:

Charcothlón San Ginés 2015, competición de piraguas, jolateros y carrera de sacos. Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

18:00h

I **Ruta histórico-fotográfica por Arrecife**, un recorrido por algunos hitos del patrimonio monumental de la ciudad con explicaciones de la técnica adecuada para fotografiarlo (a cargo de Javier Sáenz) precedidas de una exposición del valor artístico de cada espacio (por Arminda Arteta). Inscripción en: fotoarrecife@gmail.com.

Punto de encuentro: frente a la estructura ósea de la ballena rorcual, Charco de San Ginés.

19:30h

XVIII **Encuentro de Personas Mayores**, con actuaciones musicales y baile.

Parque Islas Canarias.

21:30h

Autocine de verano (I): *Carmina y Amén*, comedia dramática con guion y dirección de Paco León. Aparcamiento de El Charco de San Ginés.

11:00h

Presentación de la página web "**Pregonos de Arrecife**"; a cargo de Óscar Torres Perdomo y Jesús Perdomo Ramírez.

Archivo Municipal de Arrecife.

16:00h

Torneo de pádel.

Ciudad Deportiva de Arrecife.

17:00h

XII **Torneo de Bola canaria de madera para mayores (I)**.

Canchas municipales de petanca.

18:00h

Batalla de porteros (I).

Playa de El Reducto.

18:00h

Juegos infantiles tradicionales y **Gran Piñata**.

Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

21:30h

Autocine de verano (II): *Mamá*, film de terror producido por Guillermo del Toro.

Aparcamiento de El Charco de San Ginés.

16

DOMINGO



17

LUNES

11:00h

Emisión en directo del programa "La ovejita negra", producido por la Asociación "El Cribo" para Radio Insular.
Calle Real, frente a La Casa Amarilla (antiguo Cabildo Insular).

16:00h

Torneo de pádel.
Ciudad Deportiva de Arrecife.

17:00h

XII Torneo de Bola canaria de madera para mayores (y II).
Canchas municipales de petanca.

18:00h

Batalla de porteros (y II).
Playa de El Reducto.

21:00h

Concierto de Mary Sánchez en su gira de despedida "Gracias por nacer canaria".
Carpa del Recinto Ferial.

21:30h

Autocine de verano (y III): La vida inesperada, comedia dirigida por Jorge Torregrosa y protagonizada por Javier Cámara.
Aparcamiento de El Charco de San Ginés.

16:00h

Torneo de pádel.
Ciudad Deportiva de Arrecife.

18:00h

Batalla de porteros (III).
Playa de El Reducto.

20:30h

San Ginés Zumba Night & DJ 2015, guiada por Oliver Martín y Fernando Petit acompañados de DJs.
Parque Islas Canarias.

21:00h

Reconocimiento a Doña Agustina Luis Alonso (Tina), con las actuaciones de Amigos de Portonao y de Beni Ferrer.
Charco de San Ginés.

19

MIÉRCOLES

16:00h

Torneo de pádel.
Ciudad Deportiva de Arrecife.

18:00h

Batalla de porteros (y IV).
Playa de El Reducto.

18:00h

VI Torneo de Fútbol Sala Veterano.
Cafetería P. Limpieza — Tricán Lanzarote.
Pabellón de Titerroy.

19:00h

VI Torneo de Fútbol Sala Veterano.
Teguise Tampers — Cruce Surf.
Pabellón de Titerroy.

20:30h

Actuación de la Escuela "Lanzarote Baila".
Sociedad Democracia.

21:00h

San Ginés Música Joven (I): Concierto de Ida Susal. (Actuación adaptada a Lengua de Signos Española).
Charco de San Ginés.

20

JUEVES

18

MARTES

10:00h

Touch-rugby "San Ginés 2015".

Entrenamiento libre.

Playa de El Reducto.

16:00h

Torneo de pádel.

Ciudad Deportiva de Arrecife.

17:00h

Torneo de Balonmano Playa (I).

Playa de El Reducto.

18:00h

VI Torneo de Fútbol Sala Veterano:

tercer y cuarto clasificados.

Pabellón de Titerroy.

19:00h

VI Torneo de Fútbol Sala Veterano:

final del torneo. Pabellón de

Titerroy.

19:30h

Carrera infantil de sacos.

Casa del Miedo, Charco de San

Ginés.

20:00h

Clausura de la exposición "World

Press Photo 2015". Sala de

exposiciones de El Charco de San

Ginés.



21:00h

II Homenaje a Alfredo Kraus, a beneficio de Cáritas Parroquiales de Arrecife, con la actuación de Isabel Rey, Mariola Cantarero, Borja Quiza, Badel Albelo, Ruth Terán, Julio Cendal, Orlando Niz, Juanma Padrón, Belén Elvira y Pancho Corujo, acompañados al piano por Juan Antonio Álvarez Parejo. Precio de la entrada: 15€. Teatro del Cine Atlántida.

21:00h

Competición de Streat Dance "Charco Urbano 2015". Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

21:15h

Cine de verano: El Charco Original (y II): Non Stop (Versión Original Subtitulada).

Avenida César Manrique, Charco de San Ginés.

23:00h

Verbena popular, con las orquestas Travesía y Los Conejeros.

Cúpula del Recinto Ferial.

09:00h

Torneo de pádel.

Ciudad Deportiva de Arrecife.

10:00h

III Torneo Touch-rugby San Ginés.

Campo de San Francisco Javier.

11:00h

Simultánea de Ajedrez San Ginés 2015.

Sociedad Democracia.

11:00h

Cogida de cintas en bicicleta y competición ciclista "El último será el primero".

Casa del Miedo, Charco de San Ginés.

12:00h

Encuentro Marinero, organizado por el Colectivo Titerroygakat. Salida desde la Plaza de Las Palmas, frente a la Iglesia de San Ginés.

15:30h

Torneo de Petanca "San Ginés 2015" (I).

Canchas municipales.

21

VIERNES

22

SÁBADO

17:00h

Torneo de Balonmano Playa (I).
Playa de El Reducto.

18:00h

Final del XIII Campeonato de
Envite San Ginés.

Sede de la Murga "Los Intoxicados"
(Calle Barcelona, 16).

19:45h

Travesía a Nado "San Ginés 2015".

Desde el Islote del Francés hasta el
Real Club Náutico de Arrecife.

21:00h

Festival de Folclore "Ciudad de
Arrecife", con la actuación de A.F.
Acodyán (Tenerife), A.F. La Oliva
(Fuerteventura) y A.F. Coros y
Danzas (Arrecife).
Charco de San Ginés.

23:00h

Verbena popular, con las orquestas
Kimera Band y Lanzarote Swing.
Cúpula del Recinto Ferial.

09:00h

Torneo de Petanca "San Ginés
2015" (y II). Canchas municipales.

10:30h

Torneo de Ajedrez "San Ginés
2015" (I). Sociedad Democracia.

16:00h

Final del XXXVII Concurso de HF
"Fiestas de San Ginés".

16:30h

Torneo de Ajedrez "San Ginés
2015" (y II).
Sociedad Democracia.

19:30h

Lucha Canaria "San Ginés 2015".
C.L. Guadarfía — C.L. Unión Sur
Yaiza.
Playa de El Reducto.

21:00h

Regata nocturna de chalanas.
Frente al antiguo Parador Nacional
de Turismo, en el Parque José
Ramírez Cerdá.

21:30h

XXVI Festival "Campesino", con la
actuación de Los Bimbaches (El
Hierro), El Colorao (Fuerteventura)
y los Campesinos (Lanzarote).

11:00h

Retransmisión en directo del
magacín "La alpíspa", de Canarias
Radio. Calle Real.

Frente a La Casa Amarilla (antiguo
Cabildo Insular).

19:00h

Recital poético de Arturo Maccanti
y Cecilia Domínguez, a cargo del
grupo Literatura Viva.

La Recova (trasera del
Ayuntamiento de Arrecife).

20:00h

Actuación poético-musical del
Grupo Vocal "Pentawoman".

La Recova (trasera del
Ayuntamiento de Arrecife).

21:00h

XXVII Encuentro de Habaneras y
Música del Mar "Braulio de León",
con la actuación de Coral El Cribo,
A.F. Coros y Danzas de Arrecife,
Amigos de Portonao y Sexteto
Palmero. Charco de San Ginés.

23:00h

San Ginés Música Joven (II):
Concierto de Coque Malla, con la
actuación de Ciempiés Ni Cabeza
como teloneros.
Parque Islas Canarias.

23:00h

Verbena popular, con las orquestas
Travesía y Los Conejeros.
Cúpula del Recinto Ferial.



DOMINGO



LUNES

11:00h

Regata de Vela Latina de barquillos de 5,5m.
Muelle Comercial de Arrecife.

21:00h

Actuación del grupo Atlantes (Tenerife) con la participación de los solistas lanzaroteños Sergio Cabrera, Ciro Corujo y Valentín Fernández.
Carpa del Recinto Ferial.

23:00h

Gran quema de fuegos artificiales.
Parque marítimo de Arrecife.

23:30h

Verbena de parrandas, con la actuación de Pal Porrón y El Geito.
Cúpula del Recinto Ferial.

QUINARIO AL SANTO PATRÓN.

Del 20 al 24 de agosto

Desde el jueves 20 hasta el lunes 24 de agosto, a las 19:30h, tendrá lugar la celebración del Quinario al Santo Patrón de Arrecife. Será predicado por el Rvdo. Don Ángel Portela Pérez, de la Archidiócesis de Madrid, y por el Padre Francisco Javier López López, misionero paúl y director espiritual de las Hijas de la Caridad del norte de España. Al finalizar las eucaristías se interpretará el Himno a San Ginés.

Por su parte, el jueves 20 de agosto, al terminar la misa, actuará en el Templo Parroquial el Coro de Cámara Giovanni Bardi con un concierto de música sacra dirigido por Doña Josefina González Gil.

DÍA PRINCIPAL DE LAS FIESTAS. 25 de agosto

El lunes 25 de agosto, día principal de las Fiestas religiosas, la Solemne Eucaristía será a las 11:30h, y estará presidida y predicada por el Rvdo. Sr. Don Agustín Lasso Tadeo, Párroco de La Vega, Titerroy y La Graciosa. En la parte musical, se interpretará la Misa Canaria, de D. Luis Prieto, a cargo de la Coral Arrecife, que contará con acompañamiento musical.

A continuación, se celebrará la procesión con la imagen de San Ginés Obispo siguiendo el recorrido habitual con el acompañamiento de la banda de música.

EUCARISTÍA POR LOS DIFUNTOS. 26 de agosto

El miércoles 26 de agosto, a las 19:30h, como viene siendo tradicional, se celebrará la Eucaristía por todos los Difuntos.

El Cura Párroco de San Ginés, Don Miguel Hernández Suárez, aprovecha estas líneas para invitarles a los actos litúrgicos más importantes con sus mejores deseos de que disfrutemos de las Fiestas Patronales de Arrecife 2015. Felices Fiestas para todos, y que el Señor Jesús nos haga testigos alegres del Evangelio al estilo de San Ginés de Clermont y Ferrand. ¡Que Dios nos bendiga con su misericordia! ¡Viva San Ginés!

25

MARTES



ACTOS
RELIGIOSOS

8

XXXVII Concurso de HF
"Fiestas de
San Ginés 2015"
de 16:00 a 20:00h.
Bahía de Arrecife,
Parque José
Ramírez Cerdá.

9

Torneo de Tenis Playa.
a las 10:00h.
Playa de El Reducto.

10-12

Torneo de Fútbol Base
"San Ginés 2015".
a las 18:00h.
Campo Municipal
"Agapito Reyes Viera"
(Altavista).

10-15

Exposición
itinerante
"San Ginés
en cartel"
Arrecife.

desde
el 12

La búsqueda
del tesoro,
fiesta infantil
por los barrios
de Arrecife.